

Sortie en freefly à Bex, en Suisse. Cette photo a fait une couverture de ParaMag en novembre 2003. Nous la livrons ici dans toute sa largeur afin de bien apprécier la proximité de l'aile du Pilatus. Le pilote est Daniel Vidoudez.



La rubrique Clin d'œil, consacrée aux photographes-parachutistes en herbe et à leur passion ardente, présente ce mois-ci le Suisse Léo Schneider, 31 ans, commandant de bord sur Airbus 319 chez Easyjet, et dont la passion pour l'élément air a commencé à l'âge des culottes courtes.



Saut de tubes durant le Boogie de Vichy 2003.



Dani Hunziker swoope un petit étang dans la campagne de Bottens, en Suisse.

# CLIN D'ŒIL

## Léo SCHNEIDER

À 8 ans, Léo découvre les plaisirs de l'air en réalisant ses premiers vols biplaces en parapente avec son père, sous une Manta, la célèbre voile de chute de l'époque. Dès neuf ans, il a sa propre voile, un casque de ski sur la tête et une radio en bandoulière. Le jeune Léo est lâché... « Quelques années et quelques centaines de vols plus tard, raconte Léo, mon Papa a fait sa P.A.C. Il en revient avec le sourire et une cassette vidéo «Travelling». L'enthousiasme de mon père et ces images de parachutisme du film «Travelling» sont pour moi une révélation... En 1995, B.A.C. en poche, je pars à Royan avec mes meilleurs potes pour y faire également une P.A.C., avec Bernard Mesplede et Francis

Joinville. Puis cap sur Annemasse pour le B2 avec Titou Auvray... Encore une rencontre qui donne envie de sauter ! L'année suivante, je fais mes premiers sauts en Suisse où Maurice Constantin me démontre qu'il est facile de passer d'une licence française à une licence suisse, et qu'avec 100 sauts seulement on peut se mettre un sky-surf aux pieds... Puis, je rencontre Blaise Chapuis qui réalise déjà des images fabuleuses avec sa grosse caméra Hi8 et son appareil photo Minolta. Blaise me donnera plein d'astuces pour me lancer dans la prise d'images en chute. En 96, au cours de mon premier séjour à Ampuriabrava, les quelques sauts de freefly avec Marco Manna me font vite

